



Freddie-Kaz -Tribal.com American Tribal Style Bellydance® Allgemeine Geschäftsbedingungen

1.)

Die Studenten verpflichten sich, vor Beginn des Tanzunterrichts die AGB's gründlich durchzulesen und diese zu akzeptieren. Bei Rückfragen sind KursteilnehmerInnen verpflichtet, sich selbstständig an mich zu wenden. Wer an meinem Unterricht teilnimmt, hat die AGB's gelesen und verstanden.

2.)

Die Teilnahme an sämtlichen Aktivitäten von Freddie Kaz Tribal erfolgen freiwillig und in eigener Verantwortung. Deshalb ist vor Beginn des Tanzunterrichts der Haftungsausschluss durchzulesen und unterschrieben abzugeben. Eine Teilnahme am Tanzunterricht, sowie an weiteren Aktivitäten, ist nur mit unterschriebenem Haftungsausschluss möglich.

3.)

Freddie Kaz Tribal bietet ein sorgfältig ausgearbeitetes Unterrichtskonzept in American Tribal Style® Bellydance im FatChanceBellyDance® Format an. Die Einteilung der KursteilnehmerInnen in die verschiedenen Könnensstufen Level 1 bis 3 erfolgt nach Absprache mit mir. Sollte durch äussere Umstände eine TänzerIn unregelmässig oder gar nicht zum Unterricht zu erscheinen, behalte ich mir vor, bei Wiedereintritt eine Neueinstufung vorzunehmen um Kondition aufzubauen und das Verletzungsrisiko zu minimieren.

4.)

Die aktuellen Kurszeiten und Kursorte sind auf meiner Homepage Freddie-Kaz-Tribal.com einsehbar und werden zudem durch einen wöchentlichen Newsletter per E-Mail unterstützt.

Der Unterricht findet im wöchentlichen Turnus statt. Ferienzeiten sind generell keine Unterrichtszeiten, können jedoch nach Absprache mit den KursteilnehmerInnen individuell gestaltet werden.

Sämtliche Preismodelle sind ebenfalls auf meiner Website Freddie-Kaz-Tribal.com aufgelistet. Sie sind an die individuellen Bedürfnisse der KursteilnehmerInnen angepasst.

Wenn durch Krankheit oder durch äussere Umstände der Unterricht nicht stattfinden kann, bin ich bemüht entweder einen Ausgleich zu schaffen, eine Vertretung zu organisieren oder den Unterricht nachzuholen. Eine Verpflichtung dazu besteht von meiner Seite jedoch nicht.

5.)

Als Tanzlehrerin dokumentiere und veröffentliche ich Ton und Bildmaterial über meine Arbeit. Meine Medienpräsenz dient der Verbreitung von ATS® und der Werbung neuer Interessenten. Sowohl TeilnehmerInnen meines Unterrichts, als auch TänzerInnen bei öffentlichen Auftritten und WorkshopteilnehmerInnen erklären sich bereit, mir ihre Persönlichkeitsrechte zu diesem Zweck abzutreten.

Ich verweise in diesem Zusammenhang darauf, dass ich frei von Haftungs- und Schadenersatzansprüchen zu halten bin, sollten diese Dokumente durch Fremdpersonen in einen falschen Zusammenhang gestellt werden.